



INSTITUTO MUNICIPAL DE ENSINO SUPERIOR DE ASSIS – IMESA

## **Revista VALE – Arte, Ciência e Cultura**

### **EDITAL DE CHAMADA DE ARTIGOS CIENTÍFICOS**

Encontra-se **prorrogado até o dia 31 de agosto de 2017 o prazo para a submissão de artigos** para a 9ª edição da Revista VALE que receberá trabalhos sobre a temática **“Inclusão Social”**.

Esse tema foi escolhido por razão da relevância que o assunto vem ganhando no cenário nacional nos últimos anos. Muitas vezes tratada em oposição à expressão “exclusão social”, a inclusão social tem suas fronteiras ampliadas, procurando incorporar à sociedade todo aquele que, de alguma forma, tem de lidar com certas “limitações” em seu dia a dia, sejam elas provocadas por deficiências físicas e/ou mentais, ou por falta de acesso ao conhecimento, ou mesmo por preconceito da sociedade.

Portanto, a inclusão social envolve inclusão escolar, inclusão digital, inclusão de gêneros, entre tantos outros processos de combate à exclusão em nossa sociedade. Assim, a temática permite que as discussões sejam feitas a partir de diferentes perspectivas, o que as torna ainda mais enriquecedoras.

#### **VALE**

A VALE é uma revista científica voltada para a Arte, Ciência e Cultura. Sua missão é promover e disseminar as pesquisas de inúmeras áreas no Brasil. Seu público-alvo é formado por pesquisadores, professores, alunos e profissionais em geral.

VALE é uma publicação científica do IMESA – Instituto Municipal de Ensino Superior de Assis, com apoio da FEMA – Fundação Educacional do Município de Assis. O periódico encontra-se indexado sob o número **ISSN 1676-2525**.

## **TÓPICOS DE INTERESSE**

Serão aceitos trabalhos científicos inéditos nas áreas de **Administração, Contábeis, Direito, Enfermagem, Fotografia, Informática, Medicina, Publicidade e Propaganda e Química**, que tenham relação com a temática da revista.

## **DATAS IMPORTANTES**

**Submissão:** de 19/05 a **31/08**.

**Resultado das avaliações:** 22 de setembro de 2017.

**Versão Final:** 31 de outubro de 2017.

**Data da publicação:** novembro de 2017.

## **NORMAS PARA SUBMISSÃO (Formato geral dos Artigos)**

1. Os artigos terão de oito a quinze páginas.
2. Configuração da página: 2 cm para margem superior e inferior, e 3 cm para margem direita e esquerda.
3. Tamanho do papel: A4 (21,0 x 29,7 cm).
4. Tipo de letra: Times New Roman, tamanho 12pt.
5. Espaçamento: 1,5 entre linhas e espaço simples para citações com mais de três linhas; espaçamento 0,6 entre parágrafos.
6. Tabelas, ilustrações, desenhos, gráficos, anexos devem ser entregues prontos para a editoração eletrônica. Para anexos que constituem textos já publicados, incluir referência bibliográfica completa e permissão para publicação.
7. O texto deve ser apresentado na seguinte sequência: título, autores e e-mail, resumo, palavras-chave, texto, anexo(s) (opcional(is)), e referências bibliográficas, sempre com duas linhas de espaçamento entre esses itens.
  - a. Título: tamanho 14pt, centralizado, em maiúsculo, em negrito, na primeira linha da primeira página;
  - b. Autor(es) e e-mail(s): nomes: tamanho 13pt, centralizados, sem negrito e apenas a primeira letra de cada parte do nome em maiúscula, com sobrenome tudo em maiúsculo. E-mails: centralizados, tudo em minúsculo e itálico, seguindo a mesma ordem dos nomes;
  - c. Subtítulos: sem adentramento, numerados em arábico, em negrito (por ex.: 0. Introdução; 1. Fundamentação Teórica). Apenas a primeira letra de cada subtítulo deve ser maiúscula;

d. Resumo: a palavra RESUMO em maiúsculas, seguida de dois pontos, sem adentramento, na terceira linha abaixo do título. Na mesma linha, iniciar o texto do resumo de, no máximo, 250 palavras;

e. Palavras-chave: a expressão PALAVRAS-CHAVE em maiúsculas, seguida de dois pontos, na segunda linha abaixo do RESUMO, sem adentramento. Utilizar no máximo 5 (cinco) palavras, separadas por ponto e vírgula;

f. Abstract: a palavra ABSTRACT em maiúsculas, seguida de dois pontos, na segunda linha abaixo das palavras-chave, sem adentramento. Na mesma linha, iniciar o texto do abstract de, no máximo, 250 palavras;

g. Keywords: a palavra KEYWORDS em maiúsculas, seguida de dois pontos, na segunda linha abaixo do abstract, sem adentramento. Utilizar no máximo 5 (cinco) keywords, separadas por ponto e vírgula;

h. Referências no corpo do texto: sobrenome do autor em caixa alta e entre parênteses, seguido do ano da edição da obra e do número da página;

i. Notas: deverão ser inseridas no rodapé, se necessárias para elucidações;

j. Anexo(s): caso haja, introduzir com a palavra ANEXO(S), centralizada, na segunda linha abaixo das Referências Bibliográficas;

I. Referências Bibliográficas: a expressão REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS em letras maiúsculas, sem adentramento, na segunda linha após o final do texto. A primeira entrada deve vir na segunda linha abaixo da expressão REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS. As referências devem seguir a ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas), NBR 6023/2002. Os autores devem ser citados em ordem alfabética, sem numeração, sem espaço entre as referências; o principal sobrenome do autor em maiúsculas, seguido de vírgula e do(s) demais nome(s) e sobrenome(s); título de livro, de revista e de anais, em itálico; título de artigo: letra normal, como a do texto; se houver mais de uma obra do mesmo autor, seu nome deve ser substituído por um traço de seis toques; mais de uma obra do mesmo autor no mesmo ano: distinguir utilizando uma letra – a, b, c, ... –, imediatamente após a data.

8. O trabalho deverá ser submetido para avaliação via e-mail [valesubmissao@femanet.com.br](mailto:valesubmissao@femanet.com.br).

*A Comissão Editorial  
Assis, 24 de julho de 2017.*